TY-19-241-82



РГД 2017

08-3-978





Его так прозвали: «Вова—раз-два и готово». Он всё делает очень быстро и... очень плохо.



«Вова, открой, пожалуйста, форточку, у меня молоко убежало!»—«Сейчас, мама. Раз-два и готово!»



открою.



Какое безобразие! Совсем немного не дотянулся! Это скамейка виновата. Я и забыл, что на неё становиться нельзя. Я её в прошлый раз спомал...



дней ищу! Сейчас достанем... Где Валеркина клюшка?



Эх, клюшечка хороша! Вот тут немножко отклеилось... Но это пустяк. Я её Валерке починю—приклею. Раз-два и готово!



Ну вот-зацепилась... Ничего, сейчас дёрну как следует...



Ой! Вот так номер! Валерка плакать будет... Починить не успел—она сломалась.



думал!







Что же это такое? Как всё было хорошо ещё десять минут назад. И мамин цветок был целым, и Валеркина клюшка, и кругом порядок был... Почему всё так случилось? А вы как думаете, ребята, почему?





Мы с бабушкой шли по дорожке. Потом остановились переждать, пока все машины проедут, чтобы на ту сторону перейти.



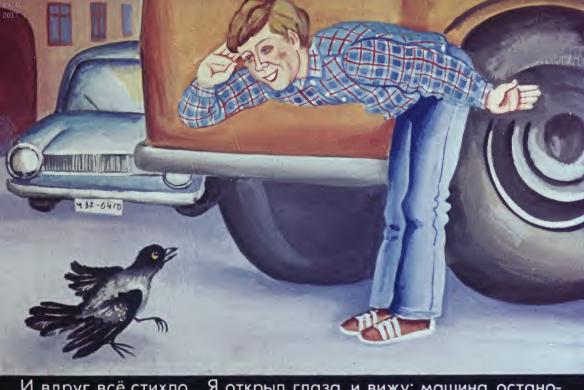
Смотрим, через дорогу ворона идёт. Медленно так и крыло волочит.



А тут грузовик показался. Летит быстро. Ревёт. Я закричал вороне: «Куда ты идёшь, сумасшедшая! Пошла!.. Кыш обратно!»



А я от страха закрыл глаза руками.



И вдруг всё стихло... Я открыл глаза и вижу: машина остановилась, а шофёр стоит возле вороны и показывает ей, чтобы шла она дальше спокойно, не торопясь.



ли ещё увижу. У него такие белые зубы...



ему не нужно, он бросает где попало и куда попало.



Дома за ним мусор бабушка уберёт: правда, поворчит, но уберёт.



Ну, а на улице—бросай, сколько хочешь: места много, и бабушка не ворчит.



ка? Туда же!



тельная метель.



«Да вы что? Откуда все это? Что за безобразие!»—закричал мальчик.



Бежит мальчик, дороги не видит, спотыкается, падает... «Откуда столько мусора на улице?»



На голову ему падает коробка из-под торта.



«Вы что, с ума сошли! Какой болван коробками бросается! Так стукнуло, что в ушах зазвенело!



До сих пор звенит...А-а-а, это же будильник, а не я! Значит, это был сон...

Но всё равно, на улицах всегда должно быть чисто!»





Я думаю, вы согласны с этими словами мальчика и все будете стараться, чтобы и дома, и на улице было чисто.



Художник М. МИРОНОВА Редактор Т. СЕМИБРАТОВА Художественный редактор В. КРАСНОВСКИЙ

© Студия «Диафильм» Госкино СССР, 1984 г. 103 062, Москва, Старосадский пер., 7 Цветной 0-30

Д-143-84

Студия "Диафильм" розничной продажей и рассылкой своей продукции не занимается. Заказы от отдельных граждан принимает Свердловская база Роспосылторга (620068, г. Свердловск, ул. Учителей, 38), которая высылает диафильмы наложенным пла-

тежом. Каталоги Посылторга име-

ются в отделениях связи.